

目 次

【論 文】

- 1 『数は量の抽象』とは何か
ー『数』の意味の考察から算数科の内容を見直すー 石原 直 1
- 2 多職種連携を想定した対人援助技術の学び
ーディベートを活用したロールプレーー 君島 昌志 17
- 3 生活科における「個別最適な学び」を考える 熊谷 和彦 29
- 4 地域文集草創期にみる編集とその意義
ー『作文宮城』発刊からの10年間を中心としてー 今野和賀子 39
- 5 観点別学習状況の評価の現状と学校現場の取組について
～「主体的に学習に取り組む態度」に焦点をあてて～ 菅原 敏彦 53
- 6 Working through COVID-19:
New Directions in KS1 Music Education in English Primary Schools
コロナ禍のイギリスの小学校の音楽授業の方向性：KS1クラスを中心とした現状と展望
鈴木 敦子 75

【実践研究】

- 1 小学校外国語活動の単元に合わせた絵本の活用 伊勢 恵 101
- 2 養成段階における俳句指導のための基礎力形成に関する一考察
ー2年間の「KODOMO俳句」をめぐる討論と句会を通してー 今野和賀子 119
- 3 A E D使用時の抵抗感を緩和するための啓発動画
ーその効果から考えられる養護教諭の働きかけー 遠藤 榛華 129
二橋 綾乃
長谷沼雅子
日野杉薫乃
内藤 裕子

- | | | | |
|---|---------------------------------|---|-----|
| 4 | 小学校教員養成課程における学生のデジタル教科書への印象 | 山下祐一郎 | 141 |
| 5 | オンラインでの対話による保育実習の振り返りに関する検討 | 利根川智子
音山 若穂
織田 栄子
上村 裕樹
三浦 主博 | 153 |
| 6 | COVID-19の状況下における学校音楽教育の授業実践について | 渡会 純一 | 169 |

【実践報告】

- | | | | |
|---|--|-------|-----|
| 1 | 教育センターの研究主題に係る調査研究
～令和時代の教育課題を研究主題から探る～ | 熊谷 和彦 | 189 |
|---|--|-------|-----|